

Владимир Кошелев



ПОЭЗЫ АРМЕЙСКОГО ОФИЦЕРА



СТИХИ И ПЕСНИ



Владимир Кошелев

Поэзы армейского офицера



ОБ АВТОРЕ

Владимир Кошелев — профессиональный военный и литератор. В Афганистане проходил службу в должности заместителя командира 411-го отдельного отряда спецназа ГРУ Генштаба. Окончил Калининское СВУ, имеет высшие военно-специальное, юридическое, экономическое и филологическое образования. В Литературном институте имени А. М. Горького занимался в творческом семинаре поэта-фронтовика Николая Старшинова. Заслуженный деятель искусств Республики Крым, член Союза писателей России. Заместитель председателя Центрального Правления Российского Союза ветеранов Афганистана.

Библиотека офицерского собрания

Поэзия, выпуск № 7



Владимир Кошелев

**ПОЭЗЫ
АРМЕЙСКОГО ОФИЦЕРА
Стихи и песни**

ООО Издательство «ДОБЛЕСТЬ»

Москва

2020

УДК 821.161.1

ББК 84(2)6

К76

К76 Кошелев В.М.

Поэзы армейского офицера: Стихи и песни. – Москва: ООО «Издательство «Доблесть». Серия «Библиотека офицерского собрания». Поэзия, выпуск № 7, 2020. – 128 с.

ISBN 978-5-6043915-6-3

В книге «Поэзы армейского офицера» собраны произведения разных лет, посвящённые не только военной тематике, но и актуальным событиям общественно-политической жизни, при этом значительное место отведено песенной лирике. Данное издание продолжает серию поэтических книг «Библиотека офицерского собрания», издаваемых по инициативе Российского Союза ветеранов Афганистана, Союза писателей России и издательства ООО «Доблесть».

Автор идеи проекта и книги – заслуженный деятель искусств Республики Крым, член Союза писателей России, полковник запаса Владимир Кошелев.

© В. М. Кошелев, 2020

*Посвящается моим однокашникам
по КЛСВУ, молодым лейтенантам
начала афганского похода СА*

ПРЕДИСЛОВИЕ

(От автора)

Уважаемый читатель! Данную книгу открывает авторское предисловие, имеющее целью разъяснить некоторые вопросы, которые могут возникнуть при её чтении. Прежде всего, уточним, что в настоящее издание вошли стихи и песни, написанные в разное время, посвящённые актуальным событиям общественно-политической жизни, военной тематике, определённое место в нем отведено лирике.

При этом в первом разделе в основном присутствует поэтическая публицистика. При ознакомлении с ней стоит обратить внимание на место и время написания отдельных стихотворений, что даст возможность сопоставить ваши личные воззрения на то или иное событие с мнением автора, который вовсе не претендует на знание истины в конечной инстанции: несомненно, он субъективен, впрочем, именно тем может быть для вас интересен.

Второй и третий разделы содержат тексты песен, аудио и видеозаписи которых имеются на личной странице автора, отведённой на сайте cadet.ru, а также в разделе «Песни» сайта 101-го мотострелкового полка. Кроме того их можно найти на широких просторах Интернета. Справедливости ради здесь стоит заметить, что к созданию большинства имеющихся там роликов (клипов) автор этих строк непричастен, так как это является предметом «народного творчества», которое по нынешним временам безудержно и слабо регулируемо.

В ходе работы над данными музыкально-поэтическими произведениями моими соавторами стали заслуженный работник культуры России, профессор Института военных дирижёров Александр Гилёв, заслуженная артистка России Зинаида Сазонова, заслуженный деятель искусств Украины Вадим Данченко, Леонид Мыцак, ряд других композиторов. Порой случалось так, что на одни и те же стихи было написано по несколько мелодий. Это происходило, как правило, без моего участия, к чему отношусь довольно спокойно. Однако в последующем волей-неволей приходилось

отдавать предпочтение тому или иному музыкальному решению: как понимаю, кое-какие права есть и у автора стихов.

Многие из приводимых далее песен вошли в репертуар заслуженных артистов России Александра Топчего, Юрия Шишкина, Зинаиды Сазоновой, заслуженного артиста Украины Владимира Коваленко, заслуженного деятеля искусств Таджикистана Анвара Халитова, заслуженного артиста Ингушетии Андрея Толстякова, солиста группы «Лесоповал» Александра Соколова, участников боевых действий в Афганистане Стаса Юрко, Леонида Мыцака, Александра Мордовина, других талантливых певцов. Исполнялись они Центральным военным оркестром Министерства обороны России, фронтовым ансамблем «Братья казаки», группой «Контингент», иными творческими коллективами.

В книге «Поэзы армейского офицера» представлен ряд песен, вошедших ранее в содержание поэтических романов «Петрович — супершпион из Одессы» и «Шторм-79», о чём имеются соответствующие пометки в тексте данного издания. В связи с этим хотелось бы адресовать читателя к указанным выше произведениям, с которыми можно ознакомиться на личной странице автора, имеющейся на сайте cadet.ru

Думается, что сделать это следует хотя бы для того, чтоб стали более понятны смыслы данных песен, которые имеют в романах в основном вспомогательную роль и зачастую носят лишь уточняющий характер. Впрочем, это вовсе не исключает их автономности, права на самостоятельное существование. В случае нового исполнения данных произведений они должны точно соответствовать текстам, приведённым в данном издании.

*Заместитель председателя Центрального Правления
Российского Союза ветеранов Афганистана
Владимир Кошелев*

ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ

Раздел первый



*Нет, лучше рухнуть нам на полдороге,
Коль не по силам новый был маршрут.
Без нас отлично подведут итоги
И, может, меньше нашего наврут.*

Александр Твардовский

*Я — солдат. Я забыт сам собою.
Я — никто от макушки до пят:
Знайте, будет команда мне «К бою!» —
Это вами Я снова распят.*

РУССКИЕ ЛЮДИ

Мы — добрые люди: нам горечь и славу
Даровано в жизни отведать сполна.

Мы — русские люди: по этому праву —
На рати быть первым, пришпорив коня.

Мы вышли из братства словён и соседей,
Окрепи служеньем варяжских дружин.
Наш род из языческой толщи столетий,
Из песни Баяна и древних былин.

И Ладога Старая, Новгород славный
И Рюрик светлейший в сердцах гой еси:
Отсюда явился характер державный,
Отсюда исходит начало Руси.

Нам Русская Правда, закон стародавний,
Вменила порядок с древнейших веков.
С Царь-города свет озарил православный
Отечество наше, даруя покров.

Наставили братья Кирилл и Мефодий
Славянские речи в молитвы слагать —
И русское слово на сотни мелодий
Во храмах запело, призвало на рать.

И Киев — град стольный, Владимир Креститель,
Единство и распри, нашествие тьмы;
И Дмитрий Донской — достославный воитель,
И гетман Хмельницкий — и это всё мы.

Мы издревле — русские, издревле — россы,
Литвины и лёмки — и это о нас.

Мы силе нечистой извечно угрозой:
Мы кривду рубили в сраженьях не раз.

Мы — честные люди. Наш долг перед вечным —
Порушить нашествие тьмы на умы:
Нам, ратникам веры, негоже беспечно
Лукавых терпеть, коли русские мы.

Так было и будет: мы — сильные люди,
Мы — воины света. Иначе никак.
Мы род позабывшим — не братья, а судьи:
Отступники хуже, чем искренний враг.

Но скверну мы выжжем, не дрогнув сердцами,
Отринув посулы коварных врагов:
Георгий святой на ристалищах с нами
На кончиках полных отваги штыков.

Мы — русские люди. Хоругви над нами
Собирают народы за правду стоять:
Ей верность докажем своими делами,
Коль жатва привычна и смертная рать.

Вновь будет победа при знамени нашем:
Пристало ей знаться с двуглавым орлом.
Потомкам своим также строго накажем —
Не ведать сомнений, воюя со злом.

*Москва,
2017 г.*

О ГОСУДАРСТВЕННОМ ФЛАГЕ РОССИИ

(Торжественная прелюдия)

В гордом стяге великой России
Колер древних дружинных знамён,
Многоцветье имперской стихии,
Одноцветье советских времён.

Бело-синее-красное вместе —
Благодать на штандарте в Кремле
С верой светлую, кодексом чести
И защитой отчей земле.

В мирный день и в года грозовые
Мы державному флагу верны
И под символом славы России
Единеньем народным сильны.

*Москва,
2018 г.*

ПОМЯНИ НАС

*Слова, отлитые в бронзе мемориала погибших
при выполнении служебно-боевых задач**

Помяни нас без грусти, сердечно
И прости, что мы рано ушли:
Мы в солдатском строю будем вечно
Часовыми родимой земли.

Не печалься над нашей судьбою,
Не ищи оправданья слова:
Мы однажды не вышли из боя,
Потому и Россия жива.

*г. Моршин
Львовской области,
2013 г.*

*Мемориал открыт в культурно-деловом центре «Офицерское собрание» 12 июня 2014 г. (Раменский район Московской области).

РИФМЫ КРЫМА И ДОНБАССА

Бремя Крыма и Донбасса —
Время смуты и тревог:
Мнит панов свидомых раса
Покорить юго-восток.

Краски Крыма и Донбасса —
Жёлто-синий форс-мажор,
Чёрно-красная проказа,
Триколор — наперекор.

Ритмы Крыма и Донбасса
Бесят НАТО и ЕС,
В Белом доме Карабаса
Посетил попутно стресс.

Громы Крыма и Донбасса —
И салют, и артобстрел:
Гнев до Яблочного Спаса
Вышел в полный беспредел.

Музы Крыма и Донбасса
Переходят на верлибр,
Коль майданная зараза
Укрупняет зла калибр.

Храмы Крыма и Донбасса —
И набат, и благовест.
Люди Крыма и Донбасса
Донесут достойно крест.

*г. Донецк,
2014 г.*

Я – СОЛДАТ*

Я – солдат: сапоги и портянки,
Бляха медная, кожи шлея
И шинель, где обычно с изнанки
Цифра хлоркою – это не Я.

Я – солдат, Я – страна, Я – держава:
И меня родила в муках мать.
Я – позор, Я – проклятье, Я – слава;
Только, кто Я, не мне выбирать.

Я – солдат. На меня не пеняйте:
В доме вашем довольно зеркал.
Эй, вы, люди, войной не играйте:
Я от этой работы устал.

Я – солдат, Я – мгновенье, Я – вечность,
Жизнь моя – это тонкая нить:
Уходя навсегда в бесконечность,
Я, надеюсь, смогу вас простить.

Я – солдат. Я – поверенный смерти,
Для неё же – трава на покос.
А грехи мои... Вы их не мерьте:
Всё мне спишут Аллах и Христос.

Я – солдат. Я забыт сам собою.
Я – никто от макушки до пят:
Знайте, будет команда мне «К бою!» –
Это вами Я снова распят.

*ДРА, 411-й ооСлН –
Одесса, 411-й ОБГ,
1986-1988 гг.*

*Опубликовано в газете «Перевал» в январе 1991 г.

ПРО ОБЫЧНОГО ПЕХОТИНЦА

Служил обычным пехотинцем,
Таких немало на земле,
Коль не рождён заморским принцем
И блата не имел в Кремле.

А это чёртова работа —
В мороз и слякоть, и жару
Идти на жало пулемёта
И быть убитым поутру.

На пузе ползать по грязище,
Коль это надо для страны,
И унитазы делать чище
Под ярым взором старшины.

Глотать свинцовые шрапнели,
Овсянку лопать, не икру,
И умирать не на постели,
Коль смерть краснее на миру.

Забуть о славе и наградах,
Быть виноватым без вины,
Терпеть муштру на марш-парадах
И крик разбойный старшины.

Ходить в атаки и дозоры,
Брать супостата на штыки
И покорять седые горы,
И пулю принять у реки.

Просить Всевышнего о чести —
Скорей уехать на войну,
Чтоб не случиться грузом «200»*,
Чтоб позабыть про старшину.

Служил обычным пехотинцем,
Каких немало на земле,
Коль не рождён заморским принцем
И блата не имел в Кремле.

г. Змиёв
Харьковской области,
2004 г.

*Условное наименование погибших, использовавшееся в закодированных сообщениях.

«ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ»

И. Л.

Опять военная дорога
Бросает в жизни круговерть.
По счастью, злого эпилога
Ещё не выписала смерть.

Звучит с надеждой: «До свиданья!» —
Зовя на помощь небеса;
А рядом — плач и причитанья
Без веры в Божьи чудеса.

«Меня дождёшься, дорогая?»
И предсказуемым ответ:
«Конечно, да». Ведь, провожая,
Не говорят солдату: «Нет».

Жизнь переполнится мгновеньем,
Коль верят в искренность его,
Не утруждаются сомненьем,
Не проклиная никого.

«Прости-прощай», — звучит негромко
И эхом вторится в ответ,
Сложив несказанное ёмко
В почти шекспировский сонет.

Пускай, что ждёт за поворотом,
В густом тумане. И не жаль,
Когда не нагадать расчётом
Ни похоронку, ни медаль.

Оркестр «Прощанием славянки»
Вскричит, сфальшивит невзначай.
И замелькают полустанки:
«Прости-прощай, прости-прощай».
«Прости-прощай,
прости-прощай».
«Прости-прощай,
прости-прощай».

*г. Змиїв
Харьковской области,
2002 г.*

ПРО НЕБЕСНЫЕ САНКЦИИ

(Метеорологическое эссе)

Мол, у матушки-природы
Не бывает непогод —
Накропали рифмоплёты,
Чем софизму дали ход.

Изворот звучит красиво:
Жаль сомненьем портить мёд,
Но маячит перспектива —
Дать догмату честный ход.

1. О МОРОЗЕ НА РУСИ

Русским в радость, а кому-то
Жуть не в кассу сквознячок:
Начинается простуда —
На европы эквивок.

С дубака, заметим прямо,
Много плюсов на Руси:
Мы при стуже с козырями —
Наши лыжи на мази.

Детвора катит на санках
И коньки кромсают лёд,
Можем запросто на танках
Биатлонный выдать ход.

Но в морозец, скажем честно,
Наших тянет бухануть,
Понадеюсь манифестно —
По граммулечке на грудь.

Лучше русская парная,
Что людской продляет век:
Церемония простая —
После жара мордой в снег.

Или в прорубь на Крещенье
Сигануть — совсем не грех:
Это всё для очищенья,
Чтоб чертям подпортить мех.

Русским благостью морозы,
А европам — хошь, не хошь —
Эти метеокурёзы —
Расточительный платёж.

Не с того ль при стуже стали
Меньше яда лить в ПАСЕ? —
На атас, в евро-хурале
Спать приходится гюрзе.

С Украины, коль прохладно,
Тоже редкою хула.
Тише тьявкают и ладно:
Видно, дружба ожила.

Быть в приятельстве согласны,
Только нынче врозь табак
И вопрос отнюдь не праздный:
Что по чём и дальше как?

Вновь бюджет у нас полнится —
Колотун даёт навар:
Раскошелясь, заграница,
Вмиг тебе добавим жар.

Рубль к рублю совсем не лишним
В санкционную войну,
И морозами Всевышний
Пополняет нам казну.

2. О СУПОСТАТАХ

Супостаты нам блокадно
Строят козни по злобе.
Но они, когда прохладно,
При закатанной губе.

Нынче грянули морозы —
В Подмосковье тридцать пять.
Знать бы загодя прогнозы,
Так позвали б вражью рать.

«Фобос», так тебя разэтак.
Вильфанд, снова косяки?
Чую, западных разведок
Здесь имеются шпики.

В Гидромете надо тоже
Срочно кадры прошерстить:
За гаданье их, похоже,
Можно сразу фейсы бить.

Извести пора бы гадов:
ФСБ чего-то спит,
Ведь достойных результатов
Нет по факту — экий стыд.

Вот и нетути французов,
И германцев тоже нет.
Нету натовцам конфузов
С экономией в бюджет.

Даже склочные поляки,
Разузнав — ядрёна вошь! —
Где у нас зимуют раки,
На Москву не корчат рожь.

Мы бы их согрели водкой
(На халяву пьёт ЕС)
И сусанинскою смёткой
Завлекли в дремучий лес.

Миру мир оно, конечно,
Но достал Варшавы бред —
Ложь терпеть не стоит вечно
От нахальных приверед.

Но врагов совсем не видно —
Прям досада, ё-моё.
За природу-мать обидно:
Понапрасну мёрзнет всё.

Эх, морозец нынче зверский,
Но не вечна благодать:
Бизнес-план военный дерзкий
Под угрозой, вашу мать.

Что там думают в Генштабе?
Почему молчит Шойгу?
Пусть зовут, и дело в шляпе:
«Память вечная врагу».

PS:

Пару мыслей о морали —
Таковая в тексте есть:
Мы у Запада в опале,
Но мороз — не наша месть.

Это санкции природы —
Нет, не Путина заказ:
С кондачка ли непогоды?
Нет, для злыдней —
Божий глас.

*Московия,
2017 г.*

О КАРЬЕРНОМ ДИПЛОМАТЕ

*На смерть постпреда России
при ООН и в Совбезе ООН*

Виталия Чуркина

Он убедил меня, солдата,
Что не уместен колкий тон,
Коль речь о службе дипломата
В чертогах НАТО и ООН.

Там тоже бой во имя жизни,
Хотя в ходу словесный шквал,
Где, коли надобно Отчизне,
Он супостатам руки жал.

Улыбки расточал радушно
Тем, чьи мордасы надо бить —
Суть поясняю простодушно,
За что прошу меня простить.

Он говорил честнее прочих,
Что брызгали слюной в ответ:
Премного жёстких многоточий
Его имели «да» и «нет».

Радел карьерным дипломатом
По ведомству небранных сил,
Но я почтү́ его солдатом,
Что за Россию в бой ходил.

Свой долг верша не ради славы,
Во благо отческой земли,
Пал ратником. Велят Уставы
Дать в небо троекратно: «Пли!»

*Москва,
21 февраля 2017 г.*

ОКОЛОБЫЛИННОЕ

(Кроссворд)

«Сказка ложь, да в ней намёк», —

За цитатою стишок.

Укры выдали приказ:

«Славный Муромец хохол!»

Кем является Кощей? —

Если в рифму, то еврей.

Кто ты, бабушка Яга? —

Цэ москальская карга.

Кем Горыныч, то бишь змей?

Коли в рифму — знамо, чей;

Там к тому же три башки —

Сплошь родня и свояки.

Кто Попович Алексей?

Коли складно — иудей.

И Добрыня?.. — вот беда,

Кто былинники тогда?

Дальше следует вопрос,

Жуть похожий на курьёз:

«Порошенко чьих кровей?» —

Стоп! Не в рифму гнать коней.

Скажем эдак: «<Полу-бритт...>» —

Суть в кроссворде шлёт пиит.

Можно, впрочем, эту кровь

Изменить пропиской вновь

И, хоть «в кране нет воды»,

Хаять Петю нет нужды:
Всё равно как щирый глист
Этот выскользнет расист.
В общем, рифма, складный стиль
Могут ложью сделать быть,
Ведь свидомый патриот
Видит всё наоборот.

PS:

При обрезанном... <отце>
Пётр при княжеском венце.
Но попросит гад воды,
Не дадут ему... <тады>.
«Сказка ложь, да в ней намёк», —
Гордым украм невдомёк:
Нынче множество жулья.
Извини, батыр Илья.

*Московия,
2017 г.*

О НЕУДОБНОМ ГЕРОЕ

(Личный враг)

*Светлой памяти командира
подводной лодки «С-13»
Александра Маринеско**

Истратив множество чернил
На пасквили и на доносы,
Внушали нам: «Не так он жил».
Мол, по нему не лейте слёзы.

Но на неправедном суде
Не запятнал он чести флота.
И умер в гордой нищете
Герой советского народа.

Когда подлодку он водил,
Молчали подлые кликуши.
Какой же сукин сын решил,
Что нам такой Герой не нужен?

И вот на обелиске нет,
Нет «С-13» командира —
Его скрывают много лет
Радением за честь мундира.

Однако имя моряка
В любви народной, не в блокаде:
В Одессе помнят земляка
И почитают в Ленинграде.

*Звание Героя Советского Союза присвоено (посмертно) в 1990 г.

Он личный враг посланцу тьмы —
Звучит, как титул, ёмко, веско.
И чист пред Богом и людьми
Моряк-подводник Маринеско.

*г. Феодосия, 219-й отряд
спецназа ГРУ,
1987 г.*

НЕДРУГУ

Я всё живу из любопытства,
Сжигая время бытиём,
И набираюсь впрок ехидства:
Сгодится, может, на потом.

Потом? Оно уж недалече
Стоит с наточенной косой,
Хотя бывать случалось в сече
У смерти правою рукой.

Но с чередой сует банальных
Стареть нам всем велел Творец,
И приближается печальный
Моих забот мирских конец.

Палач извёлся на помосте,
Ведь ждёт меня в который раз.
Конечно, буду на погосте,
Но не дождётесь — после вас.

*г. Ивантеевка
Московской области,
9 декабря 2001 г.*

ЗА БУГОМ ЗАПАДНЫМ

(Публицистическое эссе)

Мы не признали наглой воли

Того, под кем дрожали вы.

А. С. Пушкин (1831)

Нелепей, право, не сыскать занятия —
Наивных в очевидном убеждать:
За Бугом Западным — не наши братья,
Пред ними бисер нечего метать.

Наш светлый День Победы для Европы,
Как прежде — чёрный день календаря,
День траура. И это не поклёпы,
Не анекдот, к досаде говоря.

1. ЗВАННЫЕ И НЕЗВАННЫЕ

Особо важно. Секретно

Из разведывательных сводок по Воронежскому фронту:

5.07.43 г. перебежчик показал: прибыл с ротой в 130 солдат в 246-й пехотный полк. В роте немцев — 25, украинцев — 18, остальные — сербы, французы, чехи, поляки, словаки¹.

12.07.43 г. пленные показали, что национальный состав 332-й пехотной дивизии: 40% — поляки, 10% — чехи, и остальные немцы.

Зачем изобретать друзей-партнёров?

Их не было вчера и нынче нет.

Терпеть не должно боле разговоров,

Где о Победе пасквили, навет.

К чему лукавых ждёт Москва-столица,
В ответ выслушивая подлый бред?[?]
Они союзники иль небылица?[?]
Они ли жертвы?[?] Поищу ответ.

Считай, что пятая нога собаке,
Им контра-марки на парад нужны,
Ведь красный флаг, что взвился на рейхстаге,
Грехом считают нашей стороны.

Для них несчастьем русская Победа:
Германец двинул не один войной —
Губить Союз отправилось полсвета,
Европа вся за ним помчала в бой.

Об этом ныне что-то позабыли,
Мол, толерантность главное теперь.
Но разве правда более не в силе
И в храмы совести закрыта дверь?[?]

Когда-то немцы повинились малость.
Мы с пониманием: попутал бес.
Да в людях русских в преизбытке жалость.
Но отчего не кается ЕС?[?]

Не только фрицев били наши деды² —
Броню мадьяр, пехоту с Апеннин,
По списку дальше — отморозки шведы
И сотни тысяч <долбанных...> румын.

Валлоны и фламандцы, нидерландцы
И люксембуржцы — целый Бенилюкс —
На Русь полки погнали не на танцы:
У тех вояк в аду отдельный люкс.

Швейцарцы исподволь да австрияки
Чумой в страну Советов приползли.
И датские фашисты шли в атаки —
По два аршина дали им земли.

Надел такой же получили финны.
Испанцам в наших северных краях
Добротные срубили домовины —
Работы приняли большой размах.

Шли «Drang nach Osten³» чехи и словаки,
Норвежцы и помельче евро-шваль —
Прибалты, шпротные СС вояки,
Не все, конечно, подчеркну деталь.

В строю нацистов притащились ляхи,
К ним чёрт добавил тысячи хорват.
Как не понять Европы этой страхи,
Коль вспоминать об этом не хотят.

2. СОЮЗНИКИ?

Информация к размышлению

Если мы увидим, что войну выигрывает Германия, нам следует помогать России. Если будет выигрывать Россия, нам следует помогать Германии. И пусть они как можно больше убивают друг друга.

Гарри Трумэн
New York Times, 24.06.1941 г.

Спасибо, бритты и американцы:
Под занавес открыли фронт второй,
Когда Союзом битые германцы
Позорно драпали с передовой.

И за ленд-лиз огромное спасибо⁴
Мы благодарно янки скажем вновь,
Хотя с барыгами в расчёте, ибо
Сполна за них свою пролили кровь.

И всё ж виват соратникам Победы! —
Живым и павшим воинам поклон.
Но почему союзные полпреды
Нацистов нынче не клеймят в ООН⁵?

Ложь сеют Штаты, Киев и канадцы,
Плюс европейских конформистов рой.
<С чего же в мае эту сволочь...>, братцы,
В Москве мы ожидаем на постой?

Забудем разве, как далась Победа?
Нет, мы за правду снова постоим,
Чтоб память, поколений эстафета,
Рассеяла клевет, иллюзий дым.

Вот двадцать тысяч на советском фронте
Сдалось французам, сгнуло — не счесть.
Как оказались галлы при дисконте
И в победители смогли пролезть?

Возможно, был неправ товарищ Сталин,
Де Голя триумфатором ряда? —
Вот и заказывай у них «Мистрали»,
Ответно многоточия плодя.

Коль вынуждают, видно, и об этом
Вполне уместно пару слов сказать:
Былина не является секретом,
Хотя на ней забвения печать.

Отчасти и народ Сиона дрался
В те дни с фашистом вместе против нас.
Не с этого ль премьер их <отказался...>
В Москву приехать или чей-то сглаз?

Поступок странный. Впрочем, юбилей
Порою чётко разъясняют нам —
Кто друг, кто враг, что снова фарисеи
Бесчестью воскуряют фимиам.

Теперь вопят, напал на Украину
И «рідну Deutschland»⁶ Сталин-сумасброд.
В Берлине эту заводили мину —
Как понимаю, таймер начал ход.

«Sieg Heil!» — пока разрозненно, бедово
За Бугом Западным кричат во мрак.
Пора, наверно, на рейхстаге снова
Установить Победы нашей флаг.

* * *

В девятый майский день в Европе тризна —
По Рейху скорбь и траур годовой.
Зато салют даёт моя Отчизна,
И держит армия парадный строй.

С того не брошу прежнего занятия —
Наивных в очевидном убеждать:
За Бугом Западным — не наши братья,
Пока что так, а далее — как знать?

*Московия,
2015 г.*

НЕДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ НОТЫ

1. ГЛАВЕ МИД ПОЛЬШИ ПАНУ Г. СХЕТЫНЕ

1.1. О псевдоисторическом

*«Это был Первый украинский фронт, и украинцы освобождали
концлагерь в Освенциме. Там были украинские солдаты
в тот январский день и они освобождали лагерь».*

Гжегож Схетына⁸

Солдат Победы поделили вдруг
На украинцев и неукраинцев,
Которых стало помнить недосуг,
Как лётчиков, танкистов, пехотинцев.

К чему героев беспокоить прах? —
Ясна вполне отчётливо причина:
На Украине наци при делах,
А в МИДе польском редкая... <Схетына>.

1.2. О благодарности

*«Почему мы привыкли к тому, что Москва — это место,
где чтят окончание войны, а не Лондон или Берлин,
что было бы еще более естественным?»*

Гжегож Схетына⁹

Неясно, почему героев чтут
В Москве? — В столице русской златоголовой
Издrevле победители живут,
Что в дружбе крепкой состоят со славой.

Варшава, Лондон, Вашингтон, Берлин
Пусть больно не пеняют на судьбину:
Пройдём у них парадом! За почин
Пускай вовсю благодарят... <Схетыну>.

2. ПАНУ ПРЕДСЕДАТЕЛЮ ЕС Д. ТУСКУ

2.1. О предках

Из сообщений прессы:

«Йозеф Туск, дед главы Евросоюза Д. Туска, не был узником концлагеря, а добровольно служил Гитлеру в частях СС».

Из подслушанного в кулуарах ЕС:

— Дональд, правда, что ваш дед погиб в концлагере?

— О, да!

— Как это случилось?

— Был пьяным, упал с вышки.

Твой дед не узник наци и не брал Берлин
В рядах достойных с нашими войсками:
Твой дед эсэсовец, подонок, сукин сын.
Он был при Гитлере, ты — при Обаме.

2.2. О тяжёлой наследственности

«Присутствие на военном параде с агрессором и лицом, применяющим оружие против населения Украины, было бы для меня двусмысленным».

Дональд Туск. Март 2015 г.

Из случайно услышанного:

— Дедушка, ты пойдёшь праздновать 9 Мая?

— Найн, Дональд! Найн!..

Двусмысленно, когда бы внук нациста
Парад Победы встретил у Кремля:
Наш праздник без того евро-туриста
Светлее, чище — русская земля.

*Москва,
2015 г.*

СТАВКИ СДЕЛАНЫ

(Предвыборное эссе)

*Выборы, выборы,
Кандидаты... <Сидоры>.
Сергей Шнуров*

Тут игра как в русскую рулетку —
Ставки чрезвычайно высоки:
Вмиг пиратскую получишь метку
С проездным до гробовой доски.

Но возможны лучшие расклады:
На кону держава, булава,
Шапка гетмана «шестой палаты» —
Все к тотализатору, братва.

1. ГОЛОСУЮЩИЕ

1.1. АРЛЕКИН?

Не кондитер отожмёт краину,
Где давно живут не по уму:
Это лишь посильно арлекину —
Арлекину, больше никому.

И когда сатиру Капитолий
Даст ярлык на гетманство в кредит,
Вмиг братка́ по цеху в новой роли
Денисенко М.* благословит.

*Так называемый патриарх всея Украины.

Может, после грянет евросчастье,
Что халявой издревле зовут?
Вряд ли: арлекин, испивший власти,
Это самый страшный в мире шут.

1.2. КОНДИТЕР?

Боливар двойной не сдюжит ноши,
Но ещё потянет толстяка —
На него свои поставлю гроши:
Говорят, пройдёт на дурака.
Вновь его признает Капитолий,
Только Дональд крикнет: «Оу щет*!»
Шоколадному без своеволий
Денисенко сделает минет.

И прибудет разом евросчастье
Или приз хотя бы отдадут.
И <писец...>, явившись, скажет: «Здравствуйте!»
Мабуть, лучше был бы гетман-шут?

1.3. БЫТОВОЙ СЕПАР

Чую, пролетаю мимо кассы:
Знамо, голосуй, не голосуй,
А во власти токмо <гондурасы...> —
Так сказать, по самый не балуй.
При гешефте клятый Капитолий
Да барьги. Также не секрет,
Как Хероем стал от богомолий
Денисенко Мишка (Филарет).

*.«Oh shit!» — «ох, дерьмо», дословный перевод. Возможные иные смысловые варианты, например: «Вот чёрт!»

На <хрена...> такое евросчастье? —
При безвизе с томосом мигрень.
Мабуть, кончится зараз ненастье,
Коли «ПУТИН» вставлю в бюлетьень.

1.4. ЗАДОКРУТ

(Олег Ляшко)

На кондитера иль на паяца?
Кто с удачей будет из чертил?
Через <тухес...> мог бы размножаться,
Так счастливицу принца бы родил.

Возражать не стал бы Капитолий:
<Через Европу...> многое у них.
Потому-то любит, ценит, холит
Миха Денисенко голубых.

Вот какое это евросчастье —
Край свободы полной для педрил.
Чтоб достичь ЛГБТ всевластья
Жэ порву, не пожалею сил.

1.5. НАДІЯ

(Надежда Савченко)

И Параша будет на параше
Петухом. Но лучше вилы в бок —
Сразу в пекло к чёртовой мамаше,
Чтоб на Пиренеи не утёк.

На детали Педро! Капитолий
Затвердит, коль загудит народ.
И на бис хрюна́ без сердоболий
Денисенко Мишка отпоёт.

Зекам тоже нужно евросчастье
Немудрёное, ядрёна мать:
На перо Петрушу, на запчасти —
Век свободы, кокса не видать.

1.6. БЛЕДНАЯ С КОСОЙ
(Юлия Тимошенко)

По понятиям, Порох — в беспределе:
Там надыбал падло козыря.
Лёгкой смертью и в своей постели
Не умрёт, баблосами соря.

Ведь в сортире — там, где Капитолий —
Обещал мне Дони булаву,
Мол, <помажет чем-то...> на престоле
Денисенко бабию главу.

И моё не за горами счастье —
Всё, Петруччо, закати губу
И давай, не открывая пасти,
Мажь себе зелёной крест на лбу.

2. НЕГОЛОСУЮЩИЕ

2.1. ЛИШЕНЦЫ

В силу славных ревнозаконв,
Чтоб настала евроблагодать,
Нас, лишенцев, десять миллионов —
Ведь майданить, не голосовать.

Потому нас мудрый Капитолий
За мечтою сбаврил на вокзал.
Ну а поп стамбульский без гастролей
Денисенко М. работу дал.

Бачим, вне краины евросчастье,
Ну а нам что нынче выбирать? —
Только тот иль этот сорт ненастья,
Тільки сорт <лайна...>, ядрена мать.

2.2. ГАУЛЯЙТЕР

(Курт Волкер)

Пусть быдлоту нынче позабавят
Две марионетки из ларца:
Это надобно тому, кто правит
От карпатских гор и до Донца.

И в Россию позже Капитолий
Воевать отправит «нерабов».
И помолится на кока-коле
Денисенко М. за дураков.

Вот, когда настанет наше счастье —
Как славян натравим на славян:
Кто бы тут не назывался властью,
Uncle Sam* — на деле атаман.

2.3. ЕВРОШАКАЛЫ (Подхрюкивающие)

Поживились мы пока что малость,
Хоть совместно лóхов развели,
Но добра ещё полно осталось
От шумерской, так сказать, земли.

Гегемонит нынче Капитолий,
Но и мы имеем аппетит
И процент с туземцев ост-колоний,
Денисенко — в доле, <без обид...>.

Коль придурки верят в евросчастье,
Значит, мы не будем на бобах.
Что майдан, предвыборные страсти? —
Это всё лапшица на ушах.

2.4. БОЕВОЙ СЕПАР

Вижу, выбираете, панове,
Бандерфюрера, потом — рейхстаг.
Порезвитесь. Но ещё во Львове
Будет реять наш победный стяг.

* Дядя Сэм — персонифицированный образ США.

Нам давно плевать на Капитолий,
Мы с прибором клали на Фонар,
А на Денисенко М. — тем боле, —
Штопанный стамбульский янычар.

Вам желать не буду евросчастья:
На крови замешано оно.
С хунтой шулеров краплёной масти
Банк метать негоже в казино.

2.5. ПОЛУОСТРОВИТЯНИН

Ваше Шапито, паны-граждáне,
Лучше наблюдать со стороны:
Мне когда-то в этом балагане
Довелось быть крайним без вины.

Быстро с потрохами Капитолий
Вашу «незалежность» прикупил,
Потому ушёл я из неволи
И от денисенковых кадил.

Что вы знаете, паны, о счастье?
Вам такого не дано понять:
Многое виднее на контрасте —
Мне милей не мачеха, а мать.

2.6. ВАТНИК

Не одной мы с вами крови, веры —
Убедили в этом вы меня:
Вы же, мать яти, теперь шумеры —
<Блин, шумеры, экая фигня...>.

Вам на Камасутре Капитолий
Клялся <и в Европу...> и т.д.
Вас в чаду фальшивых богомолий
Денисенко обучил вражде.

Вы — не братья и не сёстры, к счастью:
Честь свою снесли вы на панель.
И начхать, кой <чёрт...> у вас при власти —
Посмехушник или Карамель.

* * *

Можно Нострадамуса катрены
На досуге вновь перечитать.
Можно головой побиться в стены,
На кофейной гуще погадать.

Можно всяко. Но притом известно,
Кто шумерам утверждает штат,
И пари совсем неинтересно,
Коли предсказуем результат.

Москва,
2019 г.

О ЛЮБВИ, ПРИВЫЧКАХ И ГОРДЫНЕ

Диалог прекрасной дамы и благородного рыцаря

ДАМА:

Мы сможем заново с тобою
Дворец устроить на двоих:
Я стану прежнею княжною,
Наполню нежностью твой стих.

Пусть ты похож на иноверца
Своими мыслями порой,
Я снова стану дамой сердца —
Склонись, мой рыцарь, предо мной.

Оставь сомнения, любимый,
Сними кольчугу, латы, меч:
Привычный и необходимый
Теперь комфорт мне обеспечь.

РЫЦАРЬ:

Дай мне, любимая, отсрочку,
Но не спеши с отставкой мне:
Залезу Диогеном в бочку,
Чтоб поразмыслить в тишине.

Возможно, планы перестрою,
Ведь в нашем старом чертеже:
Мне счастье виделось с тобою —
Пардон! — в обычном шалаше.

Слагая истины частички,
И ты подумай вновь и вновь:
А нужно ли тебе привычки
Менять всего-то на любовь?

ДАМА:

Прими, мой рыцарь несравнимый,
Меня такой, какая есть:
Твой род, конечно, досточтимый,
Но без доходов — только честь.

Известно, ты и меркантильность
Несовместимы, мой гордец.
Но знай, в избытке щепетильность
Бедой для трепетных сердец.

Так раздели со мной богатство,
Какой здесь может быть позор? —
Не посчитай за святотатство
Об этом честный разговор.

РЫЦАРЬ:

В чертогах жить земного рая? —
Позволь ответом остудить:
От истины не отступая,
Продолжу вольных мыслей нить.

Известен мне грешок гордыни —
Не я раб клетки золотой:
Я — раб любви, моя княгиня,
Но также — повелитель твой.

Возможно, довод захудалый,
Но мною выучен урок:
Когда довольствуешься малым,
То большее дарует Бог.

ДАМА:

Прости сумбур, замысловатость
Моих взволнованных речей:
Не в шалашах, не в замках радость,
А в душах искренних людей.

И писано в Экклезиасте,
Что нам на то даны сердца,
Чтоб в удовольствии и счастье
Дожить до смертного конца.

РЫЦАРЬ:

В мещанстве рыцарю нет места,
Ему подьячим не бывать:
Он из другого сделан теста —
Как это можно не понять?

С того я знатен только честью
И злыми шрамами богат:
Служил мечом, не знался с лестью.
Зачем тебе простой солдат?

ДАМА:

Возможно, это неуместно:
Как на присяге королю,
Отвечу искренне и честно —
Тебя ещё сильнее люблю.

РЫЦАРЬ:

Причина эта перекроет
Любых сомнений стройный ряд:
Тогда меня с тобой устроит
Эдем, чистилище и ад.

*Москва,
2012 г.*

ПОЖЕЛТЕВШЕЕ ФОТО

Пожелтевшее фото —
Это в прошлое взгляд:
Так вернуться охота
В пылкой юности штат.

Но заполнены клетки
Именами других,
Потому у соседки
Помоложе жених.

*Московия,
2019 г.*

8 МАРТА

Витает праздника феерия,
Прошла на комплименты лень:
Ликует женская империя —
Сплошь бабье царство целый день.

Мои принцессы и молодухи,
Со мной вам очень повезло:
Вы мне голубки и лебёдушки
Не только в данное число.

Мои примите поздравления,
Что адресую вам любя.
К приветам как обыкновение
Прибавлю искренне себя.

Ведь ради вас, мои пригожие,
Всю жизнь до капельки отдам —
И это не слова расхожие
Из позабытых мелодрам.

Вам пожелаю, что желается,
Того, чего не достаёт.
А если что, могу покаяться:
Грехов своих веду учёт.

Прибавлю знаков препинания:
Люблю безмерно вас, люблю! —
И не грехом, коль восклицанием
В день женский злоупотреблю.

PS:

Сегодня буйствует мистерия,
А завтра ей — на бюлетень:
Парад мужского лицемерия
Не целый год, а только день.

*Москва,
2007 г.*

СТАРЫЙ ГУСАРСКИЙ ТОСТ

(Или Прощание с гусаром)

Кровь с вином, не водица:
Мчал всегда напролом.
«Не пора ль попоститься?» —
Вопросил метроном.

По лукавого воле
Тратил силы свои
На табак, на застолья,
На лихие бои.

Есть другие герои —
Мне пора в монастырь:
Так достали запои,
Что милее псалтырь.

Божий храм — не темница,
Не армейский дурдом:
Там готов потрудиться
Даже истопником.

Впрочем, святости, братцы,
Не ищите за мной:
Должен честно признаться —
Монастырь не мужской.

Но за это покаюсь
На бочонке вина,
Для чего постараюсь
Выпить ёмкость до дна.

Так гуляем, гусары,
Нынче в полную ширь —
Пьём под звуки гитары
За девиц монастырь.

*Московия,
2009 г.*

ПРО ДОСАДНЫЕ ЛЬГОТЫ

(От поручика Ржевского)

Вот место уступили мне в метро,
Коль трескаю не водку, а ситро.
И отказавшись от досадных льгот,
С тоскою думал так на этот счёт:

Наверно, времечко берёт своё
И сильно потускнело ё-моё,
Хотя девицы пристают ко мне
Цинично, нагло, часто, но во сне.

По той причине верится, друзья:
Ещё негоже списывать коня,
Который не испортит борозду,
<Когда его зовут пахать... в страду>.

Москва,
2020 г.

ДВА ПО СТО

*(Интермедия, очень похожая на
гусарский спич в честь 8 Марта)*

Место действия — д. Вялки Раменского района Московской области, культурно-деловой центр «Офицерское собрание», банкетный зал.

Форма одежды — парадная вне строя.

Повод — международный женский праздник по случаю Дня рождения председателя «Офицерского собрания» С. Н. Долгова.

Присутствуют — члены «Офицерского собрания» с дамами, народные и заслуженные артисты России, представители общест-венности, СМИ, родные и близкие новорожденного.

Начало действия — 17.00 8 марта 2011 г.

Действие: Звучат Куранты. Оглашаются приветственные телеграммы в адрес новорожденного от президента Российской Федерации Д. А. Медведева, премьер-министра В. В. Путина и министра обороны (имя всеу не упоминать).

Далее слово следовало бы предоставить известному литера-турному герою, полковнику ГРУ Генштаба Петровичу таки́ из Одессы, но ввиду нахождения оно́го на очередном спецзадании передаётся автору.

Автор по случаю торжества выглядит бодро, молодцевато, гладко выбрит и слегка трезв. Чётко поставленным командир-ским голосом он начинает застольную речь: «Уважаемые дамы и господа, товарищи! Позвольте держать слово за достопочтенного председателя «Офицерского собрания» полковника Сергея Нико-лаевича Долгова».

И далее:

Заслужил вполне доверье,
Хоть родился в этот день —
В день мужского лицемерья.
Во, друзья, какая хрень.

Сибиряк, но в Подмосковьё
Он заметный человек.
Дай, Господь, ему здоровье,
Чтоб прожил немалый век.

Коли он особо важный,
В смысле — крупный офицер,
Пожеланья множим дважды —
Аккурат в его размер.

«Буль, буль, буль», — пошла родная,
Наливаем до краёв.
Будем пить, не запивая,
Каждый нынче примет штоф.

Тост первейший за собрата:
Рюмку ставь на локоток.
Раз, два, три — огонь, ребята.
Сто чертей непьющим в бок.

Есть зачёт! Откат нормальный.
Значит, будет всё пучком.
Чуть позднее звон хрустальный
Возбудим ещё полком.

Зелье с перцем и без перца
Кровь бодрит. Ужо пора
Грянуть разом за минхерца
Троекратное «Ура!»

Действие: Данная угроза претворяется в жизнь посредством двух коротких и одного протяжного крика ура.

Закусите, сёстры, братцы:
Гнать не станем напролом,
Чтоб потом не оказаться,
Знамо дело, под столом.

Действие: Гражданские закусывают, господа офицеры вытирают усы. Предоставив гостям возможность приступить к трапезе, автор продолжает.

Ну а дальше, как известно,
Промежуток небольшой:
Сказ пойдёт довольно честный
Между первой и второй.

Не грусти, мой друг Серёга,
А точнее, С. Н. Долгов:
Дружбы долг тебе с порога
Возвращаю без торгов.

Он поёт строкою звонкой
И цветёт елеем слов,
А ещё могу лимонкой
Запустить в твоих врагов.

Коли вышел из спецназа,
За тебя, товарищ мой,
Выбью недругу два глаза
Даже левою одной.

Впрочем, сам ты в этом деле
Мастер спорта — во кулак.
Так сказать, в здоровом теле
Дух здоровый, мать растак.

Не кори за сквернословье:
У меня бывает брак —
Это я к тебе с любовью
(Не подумай, что не так).

Что тебе желать, дружище?³
Полной чашею твой дом,
Завсегда в карманах тыщи,
Сам притом не скопидом.

И друзей полна палата,
И врагов немало есть,
Крышей — ксива депутата:
По программе полной жесьть.

Пожелать тебе любви
Женских пламенных сердец³ —
Кое-кто мне вырвет брови,
<Остальное... наконец>.

Знамо, с жёнами морока —
Лучше сразу к палачу.
Потому, мой друг Серёга,
С этим дальше не шучу.

Посему стихокропатель
От своих больших щедрот
Шлёт зараз тебе, приятель,
То, чего не достаёт.

Примешь это пожеланье,
Будет счастье — сто пудов.
И пойдут ассигнованья
На Собрание, будь здоров!

Издадим с тобою книгу
Про аминовский дворец,
А из романа музыку
Неплохой запишет спец.

В нашем дружном коллективе,
Как всегда, пребудет мир.
И на сей императиве
Продолжаем данный пир.

Вот ещё прими нельстиво —
Коль по жизни ты фартов:
Чуть позднее будет ксива —
«Губернатор С. Долгов».

А не хочешь этой хрени,
Так подумаешь — делов:
Будешь ты вождём, как Ленин,
Иль премьером, как Хрущёв.

Станешь запросто генсеком,
Как совсем другой Ильич.
Но останься человеком,
Не ругай за этот спич.

Это маменька Одесса
Шлёт большой тебе привет,
Значит, «требо до зареза»,
Чашей вновь бодрить банкет.

Наполняй бокалы, братцы,
Столь, сколь можно выпить враз:
Не грехом — перестараться,
Жёны нынче — не указ.

Бог ты мой! — такая лажа:
Март, сегодня день восьмой,
То бишь День подхалимажа,
Главный бабий выходной.

Миль пардон! — простите, дамы:
Что поделаешь — спецназ.
Впрочем, тут не вижу драмы:
Поздравляю также вас.

Перед вами преклоняюсь
И целую ручки всем.
Будет срок, ещё покаюсь,
Но замечу между тем.

Коль судьба так порешила —
В новорожденных Сергей,
Воскурим зараз кадила —
Это праздник для друзей.

Впрочем, все оставим счёты.
Почему о том сказал? —
В этот день имеем льготы
На зело хмельной бокал.

Наши милые подруги,
Больше всех вам повезло:
Круглый год мы — ваши слуги,
Ну а в данное число...

В День мужского лицемерья
Пьём вовсю — без дураков! —
Все отбросив суеверья,
За тебя, наш друг Долгов.

Попрошу, друзья гусары,
Вас подняться в полный рост.
За тебя, товарищ старый,
Возвещаю данный тост.

Всё. Сдвигаем дружно чаши:
Председателю — салют.
Не грехом, что дамы наши
За мужчину нынче пьют.

Действие: Раздаются бурные и продолжительные аплодисменты, плавно переходящие в овацию. Звучат здравицы в честь новорожденного и, разумеется, автора. Слышится звон битой на счастье посуды, крики ура и т.п.

*Московия,
март 2011 г.*

ВОЕННЫЕ ПЕСНИ

Раздел второй



*И если враг нашу радость живую
Отнять захочет в упорном бою,
Тогда мы песню споем боевую
И встанем грудью за Родину свою.*

В. Лебедев-Кумач

*Отсюда дальняя дорога
Исходной точкой для мужчин:
На мирный труд надежд немного
Без наших воинских дружин.*

ТОВАРИЩ ВОЕНКОМ

Нам лихолетие знакомо:
К оружию часто звал набат.
И по призыву военкома
Полки числом росли стократ.

Заставой армии и флота
Давно стоит военкомат:
И прежде мудрый воевода
Готовил загодя отряд.

Припев:

Товарищ военком,
Уходим, до свиданья.
Мы знаем, впереди
Тревоги, испытанья,
Но с честью пройдем
Нелёгкий путь военный,
Россию защитим —
Исполним долг священный.

Трудясь над личными делами,
Определит военкомат —
Кому парить над облаками,
Кому на флоте полнить штат.

Кому героем быть в пехоте,
Кому — десанта храбрецом:
Нет мелочей в такой работе, —
Об этом помнит военком.

Приве.

Такие издавна устои —
Начало списков послужных
И генералы, и герои
Ведут с комиссий призывных.

Отсюда дальняя дорога
Исходной точкой для мужчин:
На мирный труд надежд немного
Без наших воинских дружин.

Приве.

*Московия,
2016 г.*

ВОЕННО-ТОПОГРАФИЧЕСКИЙ МАРШ

Военные топографы на страже
России со времён царя Петра
Стоят горой — не сомневайтесь даже,
Хотя в бою и не кричат ура.

Не пулемёты, а теодолиты
Даны им за оружие страной:
Они войскам — проводники и гиды,
Для флота — путеводною звездой.

Припев:

Штангенциркуль и молот под яркой звездой, —
Этот крест для топографов избран судьбой.
Мы несём службу эту, и песня о нас:
Мы для армии — компас,
Мы для флота — компас.

Военные топографы — трудяги
В дни мира, коль гремит военный гром:
Без них успешной не бывать атаке,
Не подавить противника огнём.

Они пробьют любую неизвестность,
За горизонт заглянут и в момент
Отобразят в масштабах нужных местность,
Дав для победы точный инструмент.

Припев.

Топографов армейских на парадах
Навряд ли увидеть придётся вам;
Они нечасто при больших наградах,
Хоть не бывать без них большим делам.

Пусть этот путь не в лаврах и почёте,
Но моряки, пилоты и спецназ
Доверены топографа заботе,
Что означает — карты и ГЛОНАСС.

Припев.

*Московия,
2012 г.*

ВОЕННО-СТУДЕНЧЕСКАЯ ПЕСНЯ

Мы ребята цвета хаки —
Берцы, фляжки, ремешки.
Где зимуют нынче раки,
Нам подскажут знатоки.

Центр учебный, центр военный,
Принимай студентов рать:
Убоится враг презренный
На Россию нападать.

Припев:

Соловей, соловей — не кукушечка:
Не бедую, коли замолчит.
На горе, за леском, грохнет пушечка —
Враг условный заново разбит.

Водим танки, бэтээры,
Как стрелки мишени бьём:
Супостат, что из фанеры,
Станет мигом дуршлагом.

Так вперёд, вперёд, студенты,
Не давая слабину:
Офицерские патенты
Нынче ставкой на кону.

Припев.

Пусть бывает тяжело нам:
Так Суворов завецал —
Рядовым на полигонах
Каждый маршал начинал.

Центр военный, центр учебный,
Закалив, подскажет нам
Путь резервный иль служебный
К новым воинским чинам.

Припев:

... Ты моя, ты моя помни, душечка,
Время сборов быстро пробежит.

*Московия,
2017 г.*

ПРИЗЫВНАЯ ПЕСНЯ

(Куплеты)

Мне купила мамка справку,
Запись в ней: «Дегенерат
Без надежды на поправку», —
Вмиг отстал военкомат.
Подучился на юриста,
Прокурором быть готов,
Ведь любого афериста
Чую я за сто шагов.

Припев:

Опа-опа, Америка, Европа.
Вспомним добрым словом тех,
Кто бывал в окопах.

Своего послушал папу
И от службы откосил:
Дали кой-кому на лапу —
Вмиг признали, что дебил.
Вот учусь теперь в инязе
На папашино лавэ,
Но девчонки все в экстазе
От спецназа, ВДВ.

Припев:

Опа-опа, Америка, Европа.
Вспомним добрым словом тех,
Кто сегодня в стропах.

Записался пацифистом —
Не могу, мол, воевать,
Был зачислен <трубо...> чистом,
Чтоб за всеми подбирать:
У меня альтернатива —
День и ночь скребу <оно...>,
Во какая перспектива
И такое, <блин...>, кино.

Припев:

Опа-опа, Америка, Европа.
Вспомним добрым словом тех,
Кто в матросских робах.

Есть и польза с откосантов:
Сразу видно, кто слюняй.
Ты, народ, тех симулянтов
В депутаты не пуцай.
Мать Расея, не печалься:
У тебя надежда есть —
Защитим, не сумлевайся:
Есть отвага, с нами честь.

Припев:

Опа-опа, Америка, Европа,
Нет в строю ни одного
Труса, губошлёпа.
...Нету, граждане, в строю
Трусов, губошлёпов.

*Московия,
1999 г.*

СПИ СПОКОЙНО, НАРОД*

Спи спокойно, народ,
Если выйти в поход
Супротивники наши посмеют.
Враг у нас не пройдёт:
Он дорог не найдёт,
Ну и мы постоим за Расаю.

Припев:

На морях, в небесах и на суше
Наш напев разудал и суров:
Если завтра война —
Басурманам хана.
Будем бить
Будь здоров,
Будь здоров!

Если завтра война —
То не наша вина,
Пусть поймут это вражки солдаты:
Мы нальём им вина,
Что у нас пьёт страна, —
Окочурятся вмиг супостаты.

Припев.

*Из романа в стихах «Петрович — супершпион из Одессы». Написано по мотивам песни «Если завтра в поход».

Только вдарит мороз,
Враг поднимет вопрос:
«На <хрена...> забрели так далёко?»
Мы продолжим допрос
И ударим всерьёз
И не в бровь, а прямёхонько в око.

Припев.

Огребли <ой люли?..> —
На <кой ляд...> пригребли?
И какого припёрли вы... <ради>?
Хоть мы — не куркули,
Только русской земли
Не видать супостатам ни пяди.

Припев.

г. Змиёв
Харьковской области,
2004 г.

ПЕСНЯ ФРОНТОВОГО РАЗВЕДЧИКА

*Когана про дружка его клятого Рабиновича**

Я и Рабинович
Раз пошли в разведку:
Рабинович орден захотел,
Хоть желал он прежде
Сделать в ж... <теле> метку —
Самый натуральный самострел.
Только как стемнело,
Нам пора на дело —
Машкерад открыть и карнавал.
Дёргаться напарник
Начал ошалело,
Взял и кружку спирта засосал.

Полз я по нейтралке,
Рабинович — следом:
Он мине собрался прикрывать:
Уверял, что прежде
Фомкой и кастетом
Содержал свою в Одессе мать.
Тихо, незаметно
Подползли мы к фрицам,
И в руке моей блеснула сталь.
Рабинович <итой-то...>
Перестал храбриться —
Не хватило даже на медаль.

*Песня из романа в стихах «Шторм-79», написанная по мотивам еврейской Мурки.

Говорит напарник,
Что случилось это...
Мол, совсем подвёл его живот,
Что нужду большую
Надо справить где-то.
Я тогда один полез вперёд.
Снял там часового,
Сцапал офицера,
На нейтралку гада приволок.
Рабинович сдуру
Взял и с револьвера
В темноте шамальнул в минé разок.

Истекая кровью,
Не сменив маршрута,
Языка я всё-таки допёр.
Тут приполз и пьяный
Не пойми откуда
Этот Рабинович-мародёр.
Потерял сознание,
Лишь потом в санбате
Кое-как минé вернули в строй.
Из газет узнал я
О большой награде:
Рабинович — главный наш герой.

*г. Одесса,
1996 г.*

ПРО ШКОЛУ ДИВЕРСАНТОВ*

(Песня как бы шуточная)

Это школа, школа диверсантов,
Школа диверсантов Гэ-Рэ-У:
Выявляем всяческих талантов —
Я вам по секрету говорю**.
Ну-ка быстро взяли парашюты
И кругом, бегом на самолёт.
Если будут в стропах ваших путы,
В чём-нибудь другом вам повезёт.

Радио освоим — это надо:
Не надейтесь на радистку Кэт,
Тренируйтесь применению яда,
Чтобы быть готовым на банкет.
Мину ставим — это не забава,
О-ё-ёй, сейчас... <оно рванёт>.
Две ноги налево, две — направо
Или, может быть, наоборот.

Пароли запомнить, шифры — тоже:
Это на зубок вам нужно знать.
И ножи точней бросайте всё же,
Осторожнее... <Ох> вашу мать.
Цельтесь метко, цельтесь из винтовки,
И в мине не смейте попадать.
В карате пока нема сноровки
Марш-бросками будем донимать.

*Песня из романа в стихах «Петрович — супершпион из Одессы».

**То есть «говорю», но на так называемом одесском языке.

Языкам обучим — пригодится:
Вскорости забросим за кордон.
Постарайтесь: вы же не тупица,
Вы же без пяти минут шпиён.
Это школа, школа диверсантов,
Я вам по секрету говорю*.
Мы имеем всяческих талантов
Для бригад спецназа ГРУ.

*г. Одесса,
1996 г.*

*То есть говорю.

МАРШ СОВЕТСКИХ РАКЕТЧИКОВ*

(Слегка позаимствованный у авиаторов)

Способны мы легенду сделать былью:
Преодолеем все пространства мы,
Коль рождены, чтоб Штаты сделать пылью,
Чтоб предъявить Европе мать Кузьмы.

Пусть «Томагавки» точат страны НАТО:
У нас готовность — несколько минут.
Ракеты наши знают адресата
И, если надо, выйдут на маршрут.

Припев:

Всё ближе и ближе до цели
Наш ядерный меч-кладенец:
В Нью-Йорке, Лондоне, Брюсселе
Агрессорам будет конец.

Мы сознаём, что крепнет щит ракетный,
Наш термоядерный надёжный щит,
Что по Европе наш удар ответный
Произойдёт без всяких волокит.

Мы на словах противники насилия,
На деле тоже против кутерьмы,
Но рождены, чтоб Штаты сделать пылью,
Чтоб показать всей НАТО мать Кузьмы.

Припев 2 раза.

г. Одесса,
1984 г.

*Песня из романа в стихах «Петрович — супершпион из Одессы» по мотивам «Марша авиаторов».

ПЕСНЯ ПРИПИСНИКОВ*

(Во время развёртывания 86-го гв.мсп)

По одесской мостовой
Полк идёт не строевой:
Нас на тридцать дней призвали
На учебный сбор.
Очумел городской,
Видно, видит он впервой,
Как от вида нашей шоблы
Клинит светофор.

Припев:

Казаки, казаки,
Фельдман, Коган, Рабинович —
Наши казаки.
Казаки, казаки,
То проходят по Одессе
Наши казаки.

Мы Широкий топчем Лан**,
Бьём условных басурман:
Мы — пехота, мы — танкисты,
Мы же — пушкари.
Полковой наш атаман,
Что с утра в дымину пьян,
Всех достал уже в печёнку —
Чёрт, его дери.

*Песня из романа в стихах «Петрович — супершпион из Одессы».

**Широкий Лан — широкое поле, *укр.* Название полигона ОдВО в Николаевской области.

Припев.

Гонит ротный барабан
По оврагам «партизан*».
На горбах мы еле тащим
Целый арсенал,
А зверюга-капитан
Достаёт, чуть что, наган
И кричит, что нашу маму
Он в гробу видал.

Припев.

По одесской мостовой
Бывший полк идёт гурьбой:
С грустью сняли гимнастёрки,
Влезли в пиджаки.
Но, коль завтра грянет бой,
Мы, забыв про геморрой,
Вмиг любого супостата
Вздыбим на штыки.

Припев.

г. Одесса,
1996 г.

*Речь о военнообязанных, призванных для прохождения переподготовки, *обиход.*

НАШ БТР ВПЕРЁД ЛЕТИТ*

(Песня отменённого боевого выхода)

Прощай, Баграм. Идём в Кабул
Колонной батальона.
Ведёт нас грозный есаул,
Свергать злодея с трона.
Вперёд, вперёд. Идём в поход
На подлого тирана.
Предъявим гадине свой счёт
Из дедова нагана.

Припев:

Наш БТР, вперёд лети
До самого Кабула.
Иного нет у нас пути
Средь скал и саксаула.

Мы — внуки тех, кто басмачей
Бил зверские отряды,
А мы здесь новых палачей
Замочим без пощады.
Мы — дети тех, кто брал Берлин,
Прижучил самураев:
И кто такой для нас Амин
С командой негодяев?

Припев.

*Песня из романа в стихах «Штурм-79».

Нам скажут люди: «Ташакор*», —
Не может быть иначе,
Когда врагам наперекор
Все выполним задачи.
Потом вернёмся мы домой
К своим невестам, жёнам
И будем там, само собой,
Пить коньячок с лимоном.

Припев.

...Сметём зараз на том пути
Амина-Вельзевула.

*Московия,
2009 г.*

*Спасибо, *дари*.

ГДЕ ТЫ, МИЛАЯ ОДЕССА?

Где же ты, моя Одесса,
Море, женщины, вино?
Я, твой баловень-повеса,
Не видал тебя давно:
По пустыням, перевалам
С полной выкладкой — «Вперёд!» —
Чтоб афганским феодалам
Предъявить к оплате счёт.

Повоюешь так с полгода —
Здравствуй, спермотоксикоз.
«Бабу! — требует природа. —
Иль хотя бы пару коз».
Только здесь интимной жизни
Не имеет наш боец:
Честно долг отдай Отчизне
И не думай про конец.

Нам пример — товарищ Сухов,
Хоть имел свой бардачок,
Но долбил одних лишь духов,
А любовь вся в кулачок.
Впрочем, водятся здесь киски —
Всё известно, что почём,
Только могут вас «чекистки»*
Наградить и трипперком.

*Обиходное выражение от слова «чеки» Внешпосылторга СССР.

В этом плане Робинзону
Так жилось, считайте, всласть:
Коз имел, имел персону —
Ту, что Пятницей звалась.
Где ж ты, милая Одесса,
Молдаванка и Фонтан? —
Из интимного процесса
Исключил меня Афган.

*ДРА, Фарах,
411-й отряд спецназа ГРУ,
1988 г.*

ОФИЦЕР СПЕЦНАЗА

Офицер спецназа — это я:
Воевать — профессия моя.
Бью вражину в два прихлопа —
По лбу и по крышке гроба,
В том порукою мои друзья.

Вот пошли в налёт однажды мы,
Намотав на головы чалмы,
Положили много духов
(Пусть земля им будет пухом)
И свинтили под покровом тьмы.
Ха-ха!

Нужно было грохнуть караван,
Что снабжал оружием басурман.
Мы в засаде подождали
Душманьё на перевале
И потом захлопнули капкан.

А когда всех Абдулла достал,
Кой-куда мы вставили запал:
Что, братва, жалеть тротила
Для такого крокодила? —
Он, считайте, в космосе летал.
Ха-ха!

Приказали как-то «Стингер» взять,
Обещали всем Героев дать.
Эту самую бандуру
Быстро сцапали мы сдуру,
А наград и нынче не видать.

Вы, наверно, поняли теперь,
Офицер спецназа — сущий зверь:
Из козырной сложен масти,
Вмиг порвёт чертягам пасти,
В рай ему всегда открыта дверь.
Ха-ха!

Офицер спецназа — это я:
Воевать — профессия моя.
Бью вражинку в два прихлопа —
По лбу и по крышке гроба,
В том порукою мои друзья.

*г. Старый Крым Крымской области,
10-я бригада спецназа ГРУ,
1988 г.*

ПЕСНЯ СВЯЗИСТОВ-ДЕСАНТНИКОВ

Товарищ, мы — солдаты связи:
Крепим с тобой десантный строй.
Привычны нам слова в приказе:
«На землю с неба, сходу в бой».

Передадим тире и точки
И голосом пронзим эфир,
Чтоб точно и без проволоочки
Знал обстановку командир.

Припев:

Мы — связисты, десантники славные:
Мать Россия для нас — это главное.
Доведём, обеспечим приказ:
«Честь, присяга. Никто кроме нас».

Ведём, предчувствуя атаку,
И передачу, и приём:
«Десант, вперёд, назад ни шагу
За край родной, за отчий дом».

Товарищ, мы — солдаты связи,
Крепим с тобой десантный строй.
Привычны нам слова в приказе:
«На землю с неба, сходу в бой».

Припев.

*Московия,
2011 г.*

ПЕСНИ ВНЕ СТРОЯ

Раздел третий



*Нам песня жить и любить помогает,
Она, как друг, и зовет, и ведет,
И тот, кто с песней по жизни шагает,
Тот никогда и нигде не пропадет.*

В. Лебедев-Кумач

*Ты помнишь, как звучит гитара
Под яркой южною луной? —
Горят огни Лорет де Мара
И манят вновь меня с тобой.*

РЕЧКА ПАМЯТИ

Речка памяти широкая
Всё течёт и не кончается.
Побродил по свету много я
Да простил, что не прощается.
Ты любовью мне единственной,
Океанскою безбрежностью,
Ты надеждой мне таинственной,
Первой и последней нежностью.

Припев:

Не считай — не сосчитается,
Не гадай — не нагадается.
Ты люби, и непогодица
Распогодится.

Возвратившись в край отеческий,
Журавли гнездятся парами.
Век недолог человеческий,
Мы ещё с тобой нестарыми.

Мы уже с тобой не юными,
Но впустую время тратится:
Знаешь, с порванными струнами
Песня общая не сладится.

Припев.

Пред любовью обязательства
В дальний ящик не отложатся,
Даже если обстоятельства
С оправданиями множатся:

Ты любовью мне единственной,
Океанскою безбрежностью,
Ты надеждой мне таинственной,
Первой и последней нежностью.

Припев.

...Верь, со мною непогодица
Распогодится.

*Московия,
2010 г.*

КАЗАЧЬЯ ЛЕЗГИНКА

Казакoм рoждённый нa Кавкaзе
Сердце горской девушке отдал.
Атаман стращaл меня в наказе,
Плёткой незлобиво угощaл.
А вослед и вся её родня
Забранилась, шпорами звеня.
Асса!

Припев:

Лезгинка, лезгинка,
С чего же заминка? —
Коль любишь, коль веришь,
Айда на коня.
Лезгинка, лезгинка,
Моя половинка,
Казачкою будешь.
Иди за меня.

Навсегда любовь нас повенчала,
Чтобы жили дружною семьёй.
Дети будут, — разве это мало
Под кавказской яркою звездой?
Отбранился грозная родня.
«Любо», — загремит из куреня.
Любо!

Припев.

Верь, любовь моя, в благую весть:
На Кавказе счастьем место есть.
Асса!

Припев 2 раза.

...Страны гор невеста — жена казака.

Любо, любо, любо, любо,

Любо, любо, любо, любо!

Московия,

2012 г.

БЫЛА ВЕСНА

Была весна. Цвели каштаны.
Цвела отчаянно сирень.
И нежно нам дарили тень
Зонтами крон своих платаны.
Мы были влюблены с тобою,
Мгновенья счастья ощутив.
Но грустный прозвучал мотив:
«Ничто не вечно под луною».

Припев:

Любовь — игристое вино
Мы пили чувственно и страстно
Как это было всё давно,
Как это было всё прекрасно.

Манил надежду не однажды:
«О, если б всё вернуть назад».
Мысль посещала невпопад,
Что не заходят в реку дважды.

Постигнув горечь расставаний,
Чуть поседел, мудрее стал,
Но дней минувших идеал
Не позабыл средь расстояний.

Припев.

Часы спешат не уставая,
Но живы прежние мечты.
Грустишь, наверное, и ты,
О днях ушедших вспоминая.

Была весна. Цвели каштаны.
Цвела отчаянно сирень.
И нежно нам дарили тень
Зонтами крон своих платаны.

Припев.

...Всё будет, милая, прекрасно.

Москва,

2010 г.

СИБИРЯЧКА

Красотой твоей нездешнею
Зачарована Москва.
«Здравствуй, милая и нежная», —
Говорю туман-слова.

Ты мне солнцем и жар-птицею,
За которыми летел.
Обжигался, но проститься я
На всю жизнь не захотел.

Припев:

Сибирячка, сибирячка,
Прямодушный ангел мой.
Сибирячка, сибирячка,
Я живу тобой одной.

Капли крови под рябиною,
Да не наша в том вина:
С нашей русской судьбиною —
То ненастье, то война.

Было всякое, любимая,
Между мною и тобой:
Боль была невыносимая —
Поросла она травой.

Припев.

Я блуждал в кромешной темени,
Ты не минула потерь,
Сколько там осталось времени? —
Приоткрыта к счастью дверь.

Знаю, будут испытания,
Будет горький привкус вновь:
Не заменит сострадание
Настоящую любовь.

Припев.

*Московия,
2010 г.*

БАНСКО

В понедельник или среду,
Как с билетом повезёт,
Я в Болгарию уеду
От наскучивших забот.

Коли вылет нынче к другу
И поскольку сам гусар,
Не возьму в поход супругу —
Словно в Тулу самовар.

Припев:

Банско, Банско. Где бы ни был,
Вспоминаю этот край:
Банско, Банско — горы в небо,
Горно-ложный снежный рай.
Банско, Банско — горы в небо,
Снежный рай.
Банско, Банско — горы в небо,
Снежный рай.

Встретит друг меня в Софии,
Спросит словно в прошлый раз:
«Что там в матушке России?»
— Всё нормально.
Выжмет газ.

Даст ещё конягам шпоры,
Чтобы гнали миль за сто;
И помчат долины, горы
За окном его авто.

Припев.

Полетят по склонам лыжи —
Длинный спуск. Адреналин.
А внизу подарком свыше
Ждут ракия и камин.

Бес ребро слегка потешит,
Но «налево» — не моги.
«Вышел срок», — жена депешит, —
Есть супружние долги».
Снова карты спугал леший:
Здесь недели коротки.

Припев:

Вот и всё. Но, где бы ни был,
Вспоминаю этот край:
Банско, Банско — горы в небо,
Горно-ложный снежный рай.
Банско, Банско — горы в небо,
Снежный рай.
Банско, Банско — горы в небо,
Снежный рай.

*Болгария,
2012 г.*

ИСПАНСКИЕ СНЫ

Живу испанскою мечтою
Среди московских новостей,
Желая вновь сбежать с тобою
От суеты столичных дней.

Давай уедем в Барселону:
Прими её, как сердца дар,
И заново вплети в корону
Жемчужину — Ллорет де Мар.

Припев:

Каталана моя, Каталония —
Это песня души и симфония,
Серенада любви, серенада весны,
Это наши московские сны.

Лавровый город мне с тобою
Подарит ласково загар —
Испанской раннею весною
Приветит нас Ллорет де Мар.

Подарит пальмы и морскую
Волну заморозит у ног,
И пригоршню того песку я
Возьму возврата под залог.

Припев.

Ты помнишь, как звучит гитара
Под яркой южною луной? —
Горят огни Ллорет де Мара
И манят вновь меня с тобой.

Живу испанскою мечтою
Среди московских непогод,
Мечтая будущей весной
Уехать снова в прошлый год.

Припев.

*Барселона-Москва,
2011 г.*

ЭХ, ГУЛЯЕМ, БРАТЦЫ

Не судите строго
Пьяного Ивана:
Я ведь очень добрый
С пятого стакана.
А с шестого — сразу
Становлюся буйным,
Опосля седьмого —
Шибко богохульным.

Вот с восьмого кряду —
Затяну я песни,
Опосля какого? —
В пляс пойду, хоть тресни.
Но ещё, коль сдюжу —
Всем напомним святцы,
А раскрою душу —
Разбегайтесь, братцы.

Припев:

Если поутру мне
Плесканут рассола,
Так не будет вовсе
Драк и произвола:
Ни к чему ругаться
Нам на самом деле,
Коли станет легче
На душе и в теле.

Редко пью, но метко —
С радости да в стужу
И когда бываю
Никому не нужен.
Так чего браниться? —
В этом проку нету,
Говорю вам это
Чисто по секрету.

Не пеняйте больно
Поутру Ивану,
Хоть накуролесил —
Ох! — немало спьяну:
Даже если ваша
Покосилась хата,
В этом только водка,
Водка виновата.

Припев.

...Эх, гуляем, братцы,
До конца недели.

*Московия,
2007 г.*

ПРО ОБЫЧНОГО МЕНТА

Дело чести работа такая —
Повседневная схватка со злом.
И сограждан своих защищая,
Именуюсь я ими ментом.

От гусарского ментика слово,
Потому не имею обид.
Я закону служу — значит, снова
Мне покоя судьба не сулит.

Припев:

Я — мент обычный,
Не заграничный,
С годами склонный к полноте.
Не безразличный,
Слегка циничный,
Такие в каждом УВД.

Если в гости зайвится горе,
Обращаются люди ко мне:
Мент бронёю для них при терроре,
Не даёт разгуляться шпане.

Мент — патрульный, следáк, участковый
И гаишник, сотрудник ОБЭП,
Из убойного опер бедовый, —
Это всё мой с горчинкою хлеб.

Припев.

Дорожу мне порученным делом,
За служенье не требую мзду:
Мент обязан быть профи умелым
И обязан быть с правдой в ладу.

Пусть не нравлюсь брюзгам и чистюлям:
Мент есть мент, — подтяни ремешок,
Если надо, не кланяйся пулям,
Коль нужда, выходи на клинок.

Припев.

*Московия,
2017 г.*

ПОБЕРЕГИТЕ, ГРАЖДАНЕ, КАРМАНЫ

Живёт в Одессе граждан миллион
И столько ж отдыхать приедет летом.
Воров примчится тоже легион,
Что как бы не является секретом.

На море открывается сезон,
Когда листвою зашелестят каштаны.
Вам заявить имею: «Миль пардон,
Поберегите, граждане, карманы».

Припев:

Гоп-стоп мы уже забыли:
Гоп-стоп — это прошлый день.
Гоп-стоп — не в одесском стиле,
Гоп-стоп — это дребедень.

Прошу пардон: пугать вас не хотел —
Чтоб я так жил, а может, даже помер.
У нас не любят пошлый беспредел,
Но могут обнести в отеле номер.

В Одессе вор — считай, интеллигент:
Залётных на своём не терпит месте
И не возьмёт последнее, как мент —
Одесский вор блюдёт законы чести.

Припев.

Когда зажулят лишний миллион,
Не огорчайтесь: сервис есть в Одессе —
Вам шуткой компенсируют урон,
Чтоб вы не пребывали в диком стрессе.

Так приезжайте к нам, друзья, на юг,
Ведь деньги — зло, вы их и не копите.
Шикарно проведёте свой досуг,
Своих воров к нам только не везите.

Припев.

...Поберегите, граждане, карманы.

Московия,

2010 г.

ОДЕССКИЙ ВАЛЬС*

Помотался я по свету,
Побывал в заморских странах:
Я всегда куда-то еду —
Жизнь моя на чемоданах.

Только что мне за граница,
Коль Одессы я не вижу?
Мне она всё время снится
И в Нью-Йорке, и в Париже.

Припев:

Город юности моей,
Мой причал, моя отрада.
«За Одессу!» — друг, налей:
За Одессу выпить надо.
Пусть горит её звезда,
Пусть поют о ней баллады
И, конечно, пусть всегда
Нам с тобой там будут рады.

Жизнь проходит в темпе вальса
От вокзала до вокзала:
Путь у грешного скитальца
В ожидании привала.

Не гоним людской молвою,
Но спешить привыкли ноги:
Я пресытился Москвою,
Чуть состарившись в дороге.

*Песня из романа в стихах «Шторм-79».

Припев.

Пусть живу пока в столице —
Роль в чужой играю пьесе,
Но, быть может, пригодится
Я ещё смогу Одессе.

Не случайный я прохожий
В этом городе-надежде.
Пусть не молод, ну и что же?
Я в него влюблён, как прежде.

Припев.

*Московия,
2010 г.*

ЛЕРОЧКА*

Прямо из Одессы
Прибыли повесы
Натянуть врагов на барабан.
Храбрые, как бесы,
<По фигу...> им стрессы.
И заслали их в Афганистан.

В диких рейдах Мишка,
Правильный парнишка,
Завсегда в огонь шагал вперёд:
Пёрла парню фишка,
Значит, духам — крышка,
Но попал Мишания в переплёт.

Припев:

Лера, моя ты Лерочка,
Лера, моя пантерочка.
Лера — мамзель типажная,
Весьма продажная.

Как-то после рати
Мишка — в медсанбате,
Там его лечила медсестра.
Завсегда в палате
В беленьком халате,
А любовь для ей была игра.

*Песня из романа в стихах «Шторм-79».

Охмурила Лера
Зараз офицера
И свела парнишку под венец.
После гренадера-
Спецлегионера
Вновь в Афган заслали под свинец.

Припев.

Шмотки с интендантов,
Чеки с адъютантов
Лера принимала за любовь.
Не щадя талантов,
С вражьих диверсантов
Мишка выпускал дурную кровь.

Отпуск — офицеру,
Прибыл на фатеру,
А в его постели генерал.
Пуля — кавалеру,
А другая — в Леру,
Загремел Мишаня в трибунал.

Припев.

Судьи были строги,
Прокурор вёл склоки,
Но и адвокат права качал.
Смолкли диалоги,
Подвели итоги:
Оправдал героя трибунал.

Как писала пресса
Опосля процесса:
«Был у Мишки правильный мотив».
Где теперь повеса? —
Там и, где Одесса:
Прожигает свой аккредитив.

Припев:

Лера, моя ты Лерочка,
Лера, моя пантерочка,
Лера — овца типажная,
Весьма продажная,
Весьма продажная.

*Московия,
1997 г.*

МОЙ СТАРЫЙ ПРИЧАЛ*

К парижам не имею интереса:
Не мачехой, а мамой мне Одесса,
Чьё имя с шумною волной
Выносит на берег прибой.
И что за имя?

Припев:

Одесса, Одесса, Одесса,
Мест краше её не встречал.
Одесса, Одесса, Одесса —
Мой старый надёжный причал.

Екатерины волею Суворов
Стал строить город у морских просторов,
Причастны Дюк и Ланжерон
К тому, что град наш возведён,
Как он зовётся?

Припев.

Мы помним Дерибаса, Деволана,
Что за Одессу порадели рьяно.
И губернатор Воронцов
Построил много здесь дворцов,
Чтоб процветала...

Припев.

*Песня из романа в стихах «Шторм-79».

К парижам не имею интереса:
Не мачехой, а мамой мне Одесса,
Чьё имя с шумною волной
Выносит на берег прибой.
И что за имя?

Припев.

*Московия,
2002 г.*

О ВОСКРЕСШЕЙ ЛЮБВИ

С тобою мы не долюбили:
Расстались раньше, чем прошёл
Душевный трепет. В нашей были
Судьбы вчерашний произвол.

Он рассудительно и строго
Меж нами проложил года,
Однако не нашёл предлога,
Чтоб разлучить нас навсегда.

Припев:

Порой сомненьями томимы:
Преддверье ада или рай?
Порою вновь несовместимы,
И снова чувства через край.
Рассудок мается уставший,
Страдают души в унисон:
Любви, беспечно задремавшей,
С тобою мы прервали сон.

Потом я снова осторожно
Тебя любимую назвал.
Ты не сказала: «Невозможно», —
Вчерашний пригубив бокал.

Он полон чувствами, как прежде:
Мы из него туманы пьём.
Неясной веруя надежде,
Летим друг к другу напролом.

Припев.

Что впереди? «Неважно это», —
Сердца отчаянно стучат:
Они не признают запрета,
Путей не ведают назад.

Им снова, снова девятнадцать,
Они способны лишь любить.
За ними просто не угнаться
С вопросом: «Быть или не быть?»

Припев.

*Московия,
2010 г.*

ПРОСТИ, ПРОЩАЙ

«Прости, прощай», — скажу Одессе-маме:
Я завтра уезжаю на гастроль.
Немало едут вдаль за козырями,
Пусть едут, но не в этом песни соль.

Припев:

Родная милая Одесса,
Сегодня с досвиданьем пьеса:
Опущен занавес. Прощай,
Но лихом нас не поминай.

Кого в тумане манит перспектива —
Сыграть иную в этой жизни роль,
Кому-то не хватает позитива:
Пусть ищет, но не в этом песни соль.

Припев.

Пусть кто-то вновь летит неумолимо
В далёкий край, где не бывал дотоль:
В земле обетованной пилигрима
Дела ждут, но не в этом песни соль.

Припев.

Молиться мне в чужом наскучит храме:
Мне в нём не радость, а одна юдоль.
И я к своей вернусь Одессе-маме,
Ещё вернусь — и в этом песни соль.

Припев.

*Московия,
2002 г.*

ЗВЕЗДА МОИХ ДОРОГ

Звезда моих дорог, то ласково, то строго
Ты озаряешь путь моей судьбы простой:
Пусть нелегка порой солдатская дорога,
Но ты всегда со мною сердцем и душой.

Припев:

Звезда моих дорог, звезда дорог,
Пускай идут года.
Звезда моих дорог, звезда дорог,
Ты светишь мне всегда.

Ты знаешь, быт мецанский я не принимаю,
Ведь скука и пресыщенность — удел не мой.
И потому я вновь дорогу выбираю
И снова отвергаю праздность и покой.

И потому нам вновь назначена разлука —
Прощанья, встречи, расстоянья, поезда —
Но ты, моих побед, моих невзгод подруга,
Звезда моих дорог! Ты светишь мне всегда.

Припев.

Разлуки наши строгим отданы приказом
И в списке послужном печатью скреплены,
Мы их с тобой при встречах забываем разом,
Хоть чаще нас объединяют ночью сны.

Припев.

Звезда моих дорог, то ласково, то строго
Ты озаряешь путь моей судьбы простой.
Пусть нелегка порой солдатская дорога,
Но ты всегда со мною сердцем и душой.

Припев.

*ДРА, г. Герат,
101-й мсп 5-й гв.мсд,
1985 г.*

БАБЦЯ ТАНЯ

У кімнатці тітки Тані
Дзеркала печалив креп:
Син поліг в Афганістані,
Ось і лист важкий, як склеп:

Мов його героєм знали
І додав іще військком:
Маєш, ось, синка медалі,
І гордись своїм синком.

Приспів:
Чорний креп нам небо рушив,
В жар кидав, як від вина
Холод заповзав у душу, —
Будь ти проклята, війна.

Тітку бабцею назвали,
Хоч і внуків не було.
Бо постаріла в печалі,
Сивиною замело.

Приспів:
У кімнатці бабці Тані
Дзеркала печалив креп:
Син поліг в Афганістані —
Ось і лист — важкий, як склеп.

*Московія,
1989
Перевод А. Ковалевского.*

ПРИМЕЧАНИЯ

¹В советском плену, не считая немцев, японцев и некоторых других, находилось 313767 венгров, 187370 румын, 156682 австрийца, 69977 чехословаков, 48957 итальянцев, 23138 французов, 21822 югослава (в основном — хорваты), 14129 молдаван, 10173 еврея, 4729 голландцев, 2377 финнов, 2010 бельгийцев, 1652 люксембуржцев, 452 датчанина, 457 испанцев, 383 цыгана, 101 норвежец, 72 шведа, также были армяне, американцы, англичане, турки, болгары, греки, представители других национальностей. В данном перечне не указано число пособников нацистов из числа бывших советских граждан.

²Людские потери стран-союзниц Германии в годы Великой Отечественной войны — 806 тысяч военнослужащих погибшими. Немалые потери были и среди граждан стран, официально войну СССР не объявлявших. Потери убитыми румын и венгров за войну составили по 200000. Финляндия выставила около 150000 человек (погибло 54000). Итальянцы в СССР потеряли около 90000 погибшими, а также пропавшими без вести. В войне против СССР погибло около 2000 хорватов, порядка 3500 словаков. Против нас сражалась испанская «Голубая дивизия» (погибло около 5000), бригада СС «Нидерланды» (погибло более 8000). В тех рядах был Датский легион, затем датско-норвежская дивизия СС «Нордланд» (погибло около 2000). Против СССР воевала состоявшая из французов 33-я гренадерская дивизия СС «Шарлемань». Всего же в войне против СССР погибло около 8000 французов. Таким образом, потери на Восточном фронте были в полтора раза больше, чем все потери французского Сопротивления.

³«Дранг нах остен», т. е. натиск на Восток, нем. — термин (с XIX в.), обозначающий восточную немецкую экспансию.

⁴Приход нацистов к власти был осуществлён при поддержке финансовых кругов США и Великобритании — посредством трёх миллиардов долларов образца 1930-го, выделенных на «коричневую революцию». Пятитонные «Форды», производимые во Франции, стали основным грузовиком вермахта. «Дженерал моторс» и «Пратт энд Уитни» поставляли двигатели для Юнкерс-52, Юнкерс-88, Мессершмит-262; ИТТ —

системы связи. «Стандарт Ойл» («Экссон») пумповала нацистам нефть и еще более дефицитный метанол через франкистскую Испанию, доведя объем поставок нефти в 1944-м до 48000 тонн ежемесячно. Рокфеллеры снабжали Третий Рейх сульфатом аммония (компонент взрывчатки), шарикоподшипниками и другими запчастями для танков и самолетов, синтетическим каучуком и вольфрамом. Неслучайно президент Рейхсбанка Шахт предложил в Нюрнберге судить вместе с немцами и американцев, как прямых соучастников преступлений фашизма.

⁵Речь о резолюции 69-й сессии Генеральной ассамблеи ООН (21.11.2014) о борьбе против героизации нацизма. «За» проголосовали 115 стран из 193. Противники документа — США, Канада и Украина, а страны ЕС вошли в число 55 государств, воздержавшихся от голосования.

⁶Родную, укр. Дойчланд, нем, т. е. Германию.

⁷«Зиг хайль», нем. — да здравствует победа или победе слава.

⁸Из выступления в эфире польской радиостанции RMF FM 21 января 2015. По сути, повторение бреда посла США в Сербии, накануне 70-летия освобождения Белграда заявившего, мол, не нужно приглашать российский президента, коль столицу Югославии «освободила 3-я украинская армия».

⁹Из выступления в эфире радиостанции RMF FM 2 февраля 2015.

ПРИНЯТЫЕ СОКРАЩЕНИЯ И ОБОЗНАЧЕНИЯ

БТР — бронетранспортёр.

Гв. — гвардия, гвардейский, гвардейская.

ГЛОНАСС — глобальная навигационная спутниковая система (российская), одна из двух полностью функционирующих на сегодня систем глобальной спутниковой навигации.

ГРУ — главное разведывательное управление Генштаба ВС СССР.

КГБ — комитет государственной безопасности при Совете Министров СССР.

МСП, мсп — мотострелковый полк.

ОБРСПН, обрСпН — отдельная бригада специального назначения.

ОБЭП — отдел по борьбе с экономическими преступлениями.

ОдВО — Одесский военный округ.

ООСпН, ооСпН — отдельный отряд специального назначения.

ПЗРК — переносной зенитно-ракетный комплекс.

СВУ — суворовское военное училище.

СМИ — средства массовой информации.

УВД — управление внутренних дел.

ФСО — Федеральная службы охраны РФ.

ХАД — служба государственной безопасности Демократической Республики Афганистан.

ЦК — центральный комитет.

ЧК — чрезвычайная комиссия. Речь о Всероссийской чрезвычайной комиссии по борьбе с саботажем и контрреволюцией.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие (от автора)	3
Раздел I	
ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ	5
Русские люди	7
О государственном флаге России	9
Помяни нас	10
Рифмы Крыма и Донбасса	11
Я – солдат	12
Про обычного пехотинца	13
«Прощание славянки»	15
Про небесные санкции	17
О карьерном дипломате	22
Околобылинное	24
О неудобном герое	26
Недругу	28
За Бугом Западным	29
Недипломатические ноты	35
Ставки сделаны	38
О любви, привычках и гордыне	46
Пожелтевшее фото	50
8 Марта	51
Старый гусарский тост	53
Про досадные льготы	55
Два по сто (Интермедия)	56
Раздел II.	

ВОЕННЫЕ ПЕСНИ	63
Товарищ военком	65
Военно-топографический марш	67
Военно-студенческая песня	69
Призывная песня	71
Спи спокойно, народ	73
Песня фронтового разведчика	75
Про школу диверсантов	77
Марш советских ракетчиков	79
Песня приписников	80
Наш БТР вперёд летит	82
Где ты, милая, Одесса?	84
Офицер спецназа	86
Песня связистов-десантников	88
 Раздел III.	
ПЕСНИ ВНЕ СТРОЯ	89
Речка памяти	91
Казачья лезгинка	93
Была весна	95
Сибирячка	97
Банско	99
Испанские сны	101
Эх, гуляем, братцы	103
Про обычного мента	105
Поберегите, граждане, карманы	107
Одесский вальс	109
Лерочка	111

Мой старый причал	114
О воскресшей любви	116
Прости, прощай	118
Звезда моих дорог	119
Бабуя Таня	121
Примечания	122
Принятые сокращения и обозначения	124
Содержание	125

Кошелев Владимир Михайлович
ПОЭЗЫ АРМЕЙСКОГО ОФИЦЕРА

Стихи и песни.

Серия «Библиотека офицерского собрания»
Поэзия, выпуск № 7

Редактор – Каликин П. А.
Компьютерная вёрстка – Антонова А. Л.

Подписано в печать 24.03.2020 г.
Гарнитура AcademyC. Формат 70х100/32.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл.печ.л. 5,2
Тираж 1000 экз.
Заказ № 757



ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДОБЛЕСТЬ».
111123, Москва, Электродный проезд 8А, оф. 17
тел. (495) 518-96-20
www.doblest-izd.ru, e-mail: doblest.izd@yandex.ru

ISBN 978-5-6043915-6-3



Отпечатано в типографии «Стройпринт»
г. Москва, Шубинский переулок, 6